

Samedi 20 juillet (suite)

21 h 30 • **LE TRÉTEAU DES 2 TOURS**
 "Madame Marguerite" de Roberto Athayde
 Théâtre des Jacobins - (1 h 30) - 10 € - 7 € - (voir mardi)

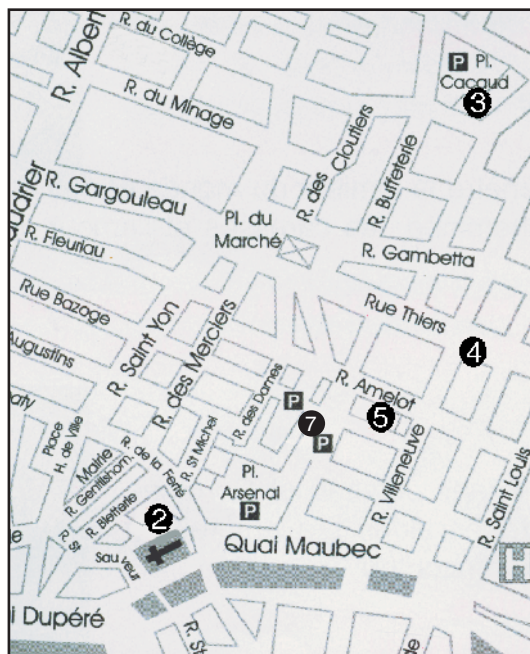
Dimanche 21 juillet

17 h • **JACQUELINE BOUCARD**
 "Les petits pâtés" et "Contes aux multiples facettes"
 Tout public - Cour des Moreilles - (1 h) - **CHAPEAU** - (voir mardi)

21 h • **RAPHAËL LE MAUVE**
 "Le dernier allemand du Caucase" Tout public
 Salle de l'ancien marché - (1 h 20) - 12 € - 8 € - (voir samedi)

21 h • **LES ATELIERS DU THÉÂTRE**
 "Le cimetière des éléphants" de Jean-Claude Dumas
 Espace Bonpland - (1 h 45) - 8 € - 5 € - (voir vendredi)

1. Office de Tourisme
2. Cour des Moureilles
3. Théâtre des Jacobins (place Cacaud)
4. Espace Bonpland 39 rue Thiers
5. Salle de l'Ancien-Marché (rue Amelot)
6. Médiathèque Michel Crépeau
7. Salle de l'Arsenal



Imp. Mingot - Marais

Géométrie - La Rochelle

Théâtre en été

du 16 au 21 juillet
2013

La Rochelle

Renseignements - Réservations au 06 69 49 10 36
<http://ubacto.com/theatre-en-ete/>

PASSEPORT THÉÂTRE EN ÉTÉ : 5 € permet l'accès au tarif réduit. Disponible dans les salles de spectacles.

Mardi 16 juillet



16 h • PESTACLES "Tournicontine"
de 1 à 3 ans • Médiathèque Michel Crépeau, Auditorium (30 min) - **GRATUIT**

Un gros cube coloré tourne sur lui-même. A l'intérieur, un personnage... qui montre seulement sa tête et sa main pour dire aux tout petits des comptines et jeux de doigts.... qui reste caché quand les images du théâtre d'ombres parlent en musique et qui prête sa voix à des animaux marionnettes



17 h • JACQUELINE BOUCARD
Tout public - Cour des Mourelles - (1 h) - **CHAPEAU**
«Les petits pâtés» Dans une histoire époustouflante et intrigante, sortie de sa besace, et «Contes aux multiples facettes», drôles, fantastiques, humoristiques, poétiques, avec du rêve au gré du vent. Pour petits et grands.



18 h • ANDRÉ LONCIN - Lecture-spectacle du texte de Nikolaï GOGOL "Le journal d'un fou"
Médiathèque Michel Crépeau, Auditorium (1 h 15) - **GRATUIT**

Avec «Le Manteau» et «Le Nez», «Le Journal d'un fou» est considéré comme l'une des nouvelles les plus marquantes de Gogol. L'histoire est celle d'un fonctionnaire subalterne pendant la période de répression sous Nicolas Ier. Seule œuvre de Gogol écrite à la première personne et sous la forme d'un journal, l'histoire conte les errances du protagoniste, Poprichtchine, qui sombre dans la folie.



18 h • THÉÂTRE DE L'Océan
"Pour un oui pour un non"
Nathalie Sarraute - Médiathèque Michel Crépeau, Salle de conférence (1 h) - **GRATUIT** - À partir de 14 ans

Deux amies de longue date se sont éloignées. La cause ? Une certaine façon qu'aurait eu l'une (F.1) de prononcer «C'est bien, ça !», avec un ton... condescendant (!), alors que son amie (F.2) se vantait d'une réussite personnelle. Une magnifique pièce sur les relations humaines et l'amitié. Une véritable joute verbale captivante !



18 h • LES RACONT'LOUPS
"Rire avec les contes" - Tout public
Salle de l'Arsenal - (1 h 15) - 5 € - 3 €
Rire avec Soleil, Mer, Poussière, Lumière avec la Bavarde, Mathurin, Nasr Eddin, la Briganderie, la Ciboule et la fourchette et autres mythes comiques. «Mieux est de rire que de larmes écrire». **Conteur : Michel Bouriau. Metteuse en scène : Marie Talma.**



21 h • THÉÂTRE DE L'ALCHIMISTE
"Sous les ponts de Paris"
Tout public - Salle de l'ancien marché (1 h 15) - 12 € - 8 €

Pièce à deux personnages. Une heure mêlant chansons, musique et comédie. Paris début du siècle passé. Le mendiant, titi accordéoniste, joue. La fille sur fond de chansons réalistes et de prose savoureuse, raconte la rue, le trottoir, la vie, se glissant dans la peau d'une gamine, d'une pierreuse ou autre reine des faubourgs.
Avec Sophie Aprea et Sabrina Rivière. Création lumière : Michèle Bordères.



21 h 30 • LE TRÉTEAU DES 2 TOURS
"Madame Marguerite" de Roberto Athayde
Théâtre des Jacobins - (1 h 30) - 10 € - 7 €

Madame Marguerite est une enseignante qui utilise séduction, provocation, autoritarisme, rire pour œuvrer à la mission qu'elle s'est donnée : «changer le monde en commençant par ses élèves». Tour à tour violente, paternaliste, cynique, pathétique, Madame Marguerite s'autopsie devant ses élèves (le public) en tentant de leur enseigner, à sa façon, la biologie, l'histoire, les mathématiques ou encore la grammaire. C'est le monologue à la fois tragique et comique d'une enseignante hantée par le sexe et la mort, aux réactions extrêmes et contradictoires. Madame Marguerite nous irrite et nous touche à la fois. Elle est follement drôle et drôlement folle.

Mercredi 17 juillet



16 h • ANNE DUCOL ET ANNICK LEBLANC
"Les contes de la petite marmite !"
Contes gourmands et musicaux - de 4 à 8 ans
Médiathèque Michel Crépeau, Auditorium (1 h) - **GRATUIT**

Tiens ! ? Qu'y a-t-il dans cette étrange petite marmite ??? On y trouve des contes gourmands du monde entier ! Mais, pour ouvrir la marmite, il faut savoir dire une petite parole magique... Osez, Goûtez, Croquez et régalez-vous !

17 h • JACQUELINE BOUCARD
"Les petits pâtés" et "Contes aux multiples facettes"
Tout public - Cour des Moreilles - (1 h) - **CHAPEAU** - (voir mardi)



18 h • PASSEPAROLE
"Une heure avec René Guy Cadou"
Public adulte - Médiathèque Michel Crépeau, Auditorium - **GRATUIT**

Un montage de poèmes et de musique pour écouter la voix d'un homme simple, installé solidement dans sa Brière solitaire, ému par la beauté d'une Hélène et celle d'une création débordante de mystères.

18 h • THÉÂTRE DE L'Océan
"Pour un oui pour un non" Nathalie Sarraute
Médiathèque Michel Crépeau, Salle de conférence (1 h) - **GRATUIT** - À partir de 14 ans - (voir mardi)

18 h • LES RACONT'LOUPS "Rire avec les contes"
Tout public - Salle de l'Arsenal - (1 h 15) - 5 € - 3 € - (voir mardi)



18 h • NICODÈME THÉÂTRE "Gaston COUTÉ" Espace Bonpland - (1 h) - 5 €

Gaston Couté, un poète à dire tout haut. Les textes de Gaston Couté sont presque tous écrits pour être dits. Il faut donc «se les lire». Les entendre. Ils ont le rythme de la parole. Ils sont «À la bouche» et pour les yeux...
Mise en scène Patrick Angibaud - Musique Jean-Louis Martin.

21 h • THÉÂTRE DE L'ALCHIMISTE
"Sous les ponts de Paris" - Tout public
Salle de l'ancien marché - (1 h 15) - 12 € - 8 € - (voir mardi)



21 h 30 • LES BALADINS DE BREUIL-MAGNÉ "Ah ! les femmes" d'après Tchekhov. - Théâtre des Jacobins - (1 h) - 8 € - 5 €

À partir des premières petites pièces de théâtre de Tchekhov, qualifiées souvent de farces, les Baladins de Breuil-Magné proposent un spectacle «Ah ! Les femmes» dans lequel l'expression «Ah !» prend tous les sens et toutes les intonations qu'on peut lui donner... Tchekhov auteur dramatique, mais aussi médecin, explore et décrit dans un style drôlatique qui lui est propre, les diverses situations auxquelles la femme est confrontée ainsi que ses rapports aux hommes dans la société bourgeoise de la Russie de la fin de siècle. Mais les choses ont-elles si changé ?

Jeudi 18 juillet

17 h • JACQUELINE BOUCARD
"Les petits pâtés" et "Contes aux multiples facettes"
Tout public - Cour des Moreilles - (1 h) - **CHAPEAU** - (voir mardi)

18 h • LES RACONT'LOUPS "Rire avec les contes"
Tout public - Salle de l'Arsenal - (1 h 15) - 5 € - 3 € - (voir mardi)

18 h • NICODÈME THÉÂTRE "Gaston COUTÉ"
Espace Bonpland - (1 h) - 5 € - (voir mercredi)



21 h • COMPAGNIE OCUS "Prince à dénuder"
Salle de l'ancien marché - (40 min) - 8 € - 5 €

Spectacle pour une princesse, un prince, une guitare, un cheval et un donjon moche...
«Au départ, il y a un donjon moche, une princesse pas trop mal, et une grande et terrible solitude. Mais grâce au dispositif www.princeminute.com, un jour son prince viendra. Seulement la vie la vraie, elle n'est pas comme dans les contes de fées. Dans la vie la vraie, ça hurle, ça claque, ça picole, ça jalouse, ça s'aime à la folie pas du tout. Pourtant le prince il est charmant, il sent bon, il joue de la guitare comme un dieu, il fait des poèmes sous la lune et il a les dents qui brillent. Mais rien à faire, la princesse se dit que quand même elle vaut mieux que ça. S'engage alors une bataille sanglante, une vraie joute de porc. Ce qui est sûr c'est qu'à la fin, ils ne vécurent pas hyper heureux.»

21 h 30 • LE TRÉTEAU DES 2 TOURS
"Madame Marguerite" de Roberto Athayde
Théâtre des Jacobins - (1 h 30) - 10 € - 7 € - (voir mardi)

Vendredi 19 juillet

16 h • LES RACONT'LOUPS "Rire avec les contes"
Médiathèque Michel Crépeau, Auditorium - (1 h 15)
GRATUIT - (voir présentation mardi 16, salle de l'arsenal)

17 h • JACQUELINE BOUCARD
"Les petits pâtés" et "Contes aux multiples facettes"
Tout public - Cour des Moreilles - (1 h) - **CHAPEAU** - (voir mardi)

18 h • PASSEPAROLE
"Une heure avec René Guy Cadou" - Public adulte
Médiathèque Michel Crépeau, Auditorium - **GRATUIT** - (voir mercredi)



18 h • MNNS Théâtre
"Sœurs" de Gérard Levoyer
Médiathèque Michel Crépeau, Salle de conférence - (1 h 30) - **GRATUIT**

Deux sœurs se retrouvent à la mort de leur mère. Deux sœurs qui se sont perdues de vue et ne savent comment s'aborder. L'auteur décortique avec justesse et humour les états d'âme d'Annette et Pauline, qui évoluent au fil des circonstances, et se perdent parfois dans les méandres des albums de photos de famille.



21 h • Compagnie LILY LUCAS
"Les Enculettes" - Public adulte
Salle de l'ancien marché - (1 h) - 8 € - 5 €

Mais qui sont ces deux énergumènes ? Dotées de leurs plus jolis collants, elles arrivent de nulle part... Et comptent bien graver les marches de la gloire. Qu'à cela ne tienne, leurs chansons dans la besace, elles iront par monts et par vaux répandre leur poésie bienfaitrice. Mais malgré elles, malgré leur candeur et leur innocence, le spectacle glisse peu à peu dans le stupre et la luxure... c'est une pluie diluvienne de chansons à queue et tête, paillardise dont se délecte le public qui, avouons-le, aime le texte et le sexe.



21 h • LES ATELIERS DU THÉÂTRE
"Le cimetière des éléphants"
de Jean-Claude Daumas
Espace Bonpland - (1 h 45) - 8 € - 5 €
Quatre femmes au caractère bien trempé

passent leur retraite dans une pension de famille de la côte du soleil. Il y a Ada femme de militaire colonial, Louise la paysanne, Chloé simple bourgeoise et Ludivine la comédienne... mais est-ce vraiment une pension de famille ou une maison de retraite où se retrouvent toutes ces vieilles femmes ???



21 h 30 • LES BALADINS DE BREUIL-MAGNÉ
"La noce" d'après Tchekhov.
Théâtre des Jacobins - (1 h 30) - 8 € - 5 €

La mariée que l'on a découverte dans "Ah les Femmes", dispose d'une jolie dot. Cela tombe bien, le marié ne pense qu'à l'argent. La Merchoukina court partout, soucieuse du bon déroulement de cette soirée empêtrée dans les faux-semblants et la vanité sociale. Le général arrive enfin et les invités passent d'une solennité figée à l'anarchie conviviale des banquets bien arrosés... La candeur et l'amour sont bien loin de ce carnaval nuptial qui se termine dans la cacophonie et la débâcle !

Samedi 20 juillet



16 h • YOLAINE MACHET
"Loup-y-es-tu ?"
Contes pour enfants de 3 à 6 ans
Médiathèque Michel Crépeau, Auditorium - (45 min) - **GRATUIT**

Des histoires de loups connus, pour avoir peur en toute sécurité et d'autres qui ne demandent qu'à être apprivoisés. Petits frissons assurés...

17 h • JACQUELINE BOUCARD
"Les petits pâtés" et "Contes aux multiples facettes"
Tout public - Cour des Moreilles - (1 h) - **CHAPEAU** - (voir mardi)



18 h • ANDRÉ LONCIN
Lecture-spectacle du texte d'Albert Camus
"L'étranger" - Médiathèque Michel Crépeau, Auditorium - (2 h 10) - **GRATUIT**
Meursault, le narrateur, employé de bureau à Alger, apprend que sa mère est morte dans une maison de retraite. Il prend le car et va l'enterrer sans larmes, car il trouverait hypocrite de simuler un chagrin qu'il n'éprouve pas.

18 h • MNNS Théâtre "Sœurs" de Gérard Levoyer
Médiathèque Michel Crépeau, Salle de conférence (1 h 30) - **GRATUIT** - (voir vendredi)



21 h • RAPHAËL LE MAUVE
"Le dernier allemand du Caucase"
Tout public - Salle de l'ancien marché (1 h 20) - 12 € - 8 €
Une boîte mystérieuse, un Helmut Pringle déjanté et hop ! C'est parti pour un univers original, drôle et décalé où l'on saura qu'un jour le prince charmant ne fut qu'un mufle, que Dieu prit sa retraite et qu'un secrétaire transforma le bureau de son patron en boîte de nuit !

21 h • LES ATELIERS DU THÉÂTRE
"Le cimetière des éléphants" de Jean-Claude Daumas
Espace Bonpland - (1 h 45) - 8 € - 5 € - (voir vendredi)