

## Informations et inscriptions

Ouverture des inscriptions

du 26 août au 17 septembre 2013

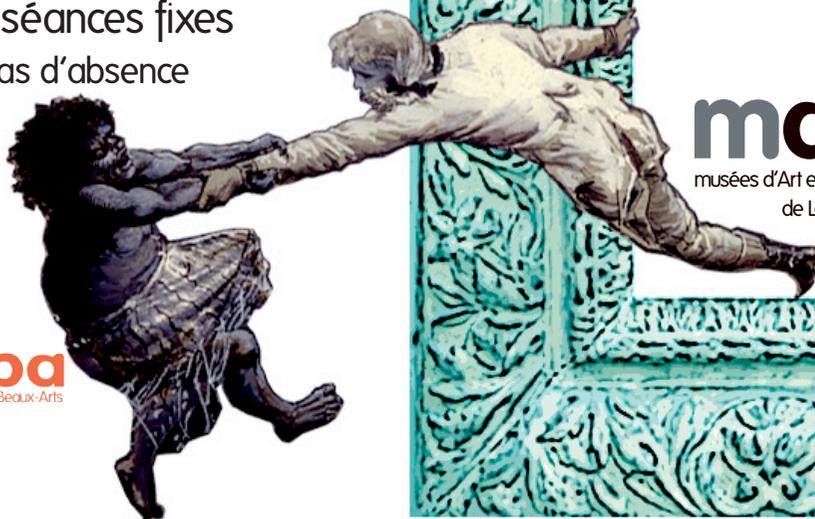
Auprès du service éducatif des mah au :

**05.46.51.79.38**

Le Club accueille 10 enfants maximum par trimestre. Il est encadré par A. Glaser, animatrice.

Le service éducatif se réserve le droit d'annuler **le Club** en cas d'effectif insuffisant.

L'inscription trimestrielle est de **96 euros par enfant** pour 12 séances fixes (non remboursables en cas d'absence de l'enfant sur une ou plusieurs séances).

A large, ornate, teal-colored frame with intricate scrollwork. Inside the frame, the text "Le CLUB!" is written in large, bold, red letters. Below it, in smaller red letters, is "Club très privé des MAH". Further down, in black text, are the details: "Ateliers de découvertes et de créations plastiques", "Le mercredi après-midi", and "Ouvert aux 7/10 ans". At the bottom of the frame, there is an illustration of a woman in a red dress and a child on a swing. The woman is standing and holding the swing's ropes, while the child is sitting on the swing seat. The background of the frame is a light blue color with a subtle pattern.

**Le CLUB!**  
Club très privé des MAH

Ateliers de découvertes  
et de créations plastiques

Le mercredi après-midi

Ouvert aux 7/10 ans

**mah!**  
musées d'Art et d'Histoire  
de La Rochelle

# Qu'est-ce que Le Club ? PROGRAMME

Découvertes et créations plastiques sont au programme du **Club** ! Chaque période trimestrielle sera l'occasion d'approfondir une thématique inspirée directement des musées et de leurs collections.

**Le Club** est destiné aux **enfants de 7 à 10 ans** inscrits individuellement (âge requis à la date d'inscription).

Les ateliers se déroulent **chaque mercredi de 14h30 à 16h30** en période scolaire. Le programme du premier trimestre est établi sur 12 séances du 18 septembre au 18 décembre 2013.

## [En de]Hors [du]Cadre

- Pour débiter cette nouvelle aventure, **Le Club**
- propose aux jeunes artistes de sortir du cadre !
- Le cadre décore et entoure, il fait l'oeuvre... et il
- est l'oeuvre aussi ! Allons voir ce qu'il y a derrière
- et aussi ce qui en déborde...

les mercredis du 18 septembre  
au 18 décembre 2013

### Séances 1 et 2 L'Atelier d'Henry [mnm]

Henry, notre encadreur, présente son métier et ses techniques... une découverte unique et interactive de la fabrication et de la restauration des cadres.

### Séances 3 et 4 A l'intérieur du cadre [mba]

Les peintres sont de grands illusionnistes de la profondeur. Perçons leurs trucs et astuces pour créer un tableau gigogne !

### Séances 5 et 6 Dépassons les bornes ! [mnm]

Certaines oeuvres dépassent du cadre, d'autres ont la liberté de ne pas en avoir... Mettons en pratique la méthode du trompe l'oeil.

### Séances 7 et 8 D'un monde à l'autre [mba]

Le cadre marque une limite entre l'oeuvre et le monde extérieur, réel ou imaginaire...A notre tour de créer un passage d'un univers à l'autre !

### Séances 9 et 10 Capture la nature [mnm]

La nature est une source d'inspiration pour beaucoup d'artistes. Quoi de mieux qu'un cadre naturel pour s'accaparer un bout de verdure ?

### Séances 11 et 12 Exposons... [mba]

Notre parcours créatif s'achève, il est temps d'exposer ! Organisons l'espace, préparons les cartels et le vernissage...