

## Rencontres professionnelles Escales documentaires de La Rochelle

Mardi 10 novembre, 14h-17h, Salle de l'ancien marché de l'arsenal, Place Jean-Baptiste Marcet

*La fusion des régions Aquitaine, Limousin et Poitou-Charentes, est-elle une chance historique de mettre en œuvre une véritable décentralisation de l'audiovisuel public ?*

La rencontre est divisée en 2 modules d'une durée d'1h15 mn, dont 15 mn de questions/réponses avec la salle, avec un quart d'heure de pause.

Médiateur : Didier Roten : producteur, président d'honneur des Escales Documentaires

14h-15h15 / 1<sup>er</sup> module :

- Etat des lieux de l'audiovisuel public aujourd'hui : ses missions, son économie, son avenir... ?
- La décentralisation, vœu pieu ou véritable objectif : pourquoi décentraliser et dans quel but ? Avec quels moyens ? Une nouvelle répartition de la redevance TV est-elle souhaitable et envisageable ?
- Quelles perspectives pour France 3 dans le nouveau découpage régional ?
- La création d'une nouvelle grande chaîne de TV à l'échelle de la grande région : rêve, anticipation ou projet réalisable ?
- Quelles modalités pour un COM à l'échelle de la grande région ?
- Retour et bilan sur Célé TV, chaîne locale rochelaise qui a cessé d'émettre l'an dernier faute de moyen suffisant.

Intervenants (en gras les personnes dont la présence est confirmée) :

**Alain Chollon** : Délégué régional France 3 Poitou-Charentes

**Thierry Guillemot** : Directeur de TV7 Bordeaux

**Nicolas Auneau** : Directeur de Célé TV

**Florent Coulon** : producteur, président de Poitou-Charentes Documentaires

**David Hurst** : producteur, président de APC2A

**Isabelle Neuvalle** : productrice, présidente de l'Association des Producteurs de Films en Limousin

**Pascal Pérennès** : responsable de Poitou-Charentes Cinéma

**Noémie Benayoun** : chargée de mission ECLA

**Frédéric Vilcocq**, chargé Culture, audiovisuel et cinéma au cabinet d'Alain Rousset

Un représentant de la liste de Virginie Calmels

15h30-16h45 / 2<sup>ème</sup> module :

- Panorama sur les fonds d'aide des 3 régions
- Quel modèle pour l'organisation du soutien à l'audiovisuel dans la grande région, la répartition et la gestion des aides à la production ?
- Quel regroupement pour les producteurs de la grande région ?
- Faut-il repenser les modes de production, les modes de diffusion à l'heure du numérique et du besoin de proximité, d'expérience collective et de lien social ?

Intervenants :

**David Hurst** : producteur, président de APC2A

**Jérôme Amimer** : producteur, vice-président de l'Association des Producteurs de Films en Limousin

**Arnaud Brugier** : réalisateur et producteur du Languedoc-Roussillon et du Poitou-Charentes

**Florent Coulon** : producteur, président de Poitou-Charentes Documentaires

**Sallah Laddi** : auteur-réalisateur, président de COOLISSES, association de techniciens du spectacle

**Pascal Pérennès** : responsable de Poitou-Charentes Cinéma

**Noémie Benayoun** : chargée de mission ECLA

**Frédéric Vilcocq**, chargé Culture, audiovisuel et cinéma au cabinet d'Alain Rousset