

JEUDI 17 NOVEMBRE



© Lost in the Swell

13h00

 Café de l'aventure

"LOST IN THE SWELL"

LES AVENTURES DE TROIS AMIS BRETONS
EN FATBIKE, EN AFRIQUE

durée de la rencontre : 60 min.

Échange avec Ewen Legoff et Aurélien Jacob



Projection d'un diaporama photos, vidéos et extraits de films

Ronan, caméraman, Aurel et Ewen, les surfeurs. Leurs motivations : partir à la conquête de nouvelles vagues et à la rencontre des populations locales en utilisant des moyens de transport écologiques. Après les îles Salomon à bord d'un trimaran éco-conçu en fibre de lin, ils sont partis cette fois-ci explorer la côte africaine à vélo, des « fatbikes » en bambou, prêtés par l'équipe de Solidream. Au compteur : 400 kilomètres de côte parcourue en trois mois, quatre nouvelles vagues découvertes et plus de 70 kilos de matériel à transporter. Entre lagunes, plages, jungle, les trois bretons en immersion totale ont croisé sur leur chemin des villageois intrigués par leurs équipages mais aussi des hippopotames, des éléphants, des crocodiles, des buffles et côtoyé des baleines depuis leur Stand up Paddle...



© Lost in the Swell

15h00

 Film en sélection
« Quai de l'Aventure »

"ET VOIL'ART, UN REGARD SUR L'ARMADA"

durée du film : 52 min. + échanges



© Volfram

Un film de Matthieu Mounier - Les Champs de l'Homme, 52 min, France, 2015 - Présenté par Matthieu Mounier
L'Armada est une rencontre de 70 artistes et marins réunis sur 11 voiliers. Le programme : partir deux mois sur la mer Méditerranée pour diffuser : cirque, musique, cinéma, art plastique, performances... autant de média pour aller à la rencontre de l'ailleurs, de l'autre et de soi-même. Le film recueille les témoignages de ces équipiers aux propositions artistiques engagées, réflexives, situationnistes mais aussi décalées. Que défendent-ils au quotidien à travers leurs créations ? À travers ce mode de déplacement ? Quels regards portent-ils sur le monde, comment une aventure aussi folle peut-elle s'organiser en autogestion, autofinancement ? Embarqué sur un petit voilier studio, le film nous amène d'escale en escale vers une aventure humaine, une quête de liberté.

15h30

 Film en compétition

"CHEMINS D'ALTITUDE"

durée du film : 26 min. + échanges



© Myrealprod

Un film de Raphael Lassablière - Myrealprod, 26 min, France, 2015 - Echange Skype avec Didier Minelli et Jean-Louis Mercadié

En 2003, cent jeunes grenoblois construisent leur histoire en montagne au Dôme des Écrins. Douze ans plus tard, huit d'entre eux se retrouvent embarqués pour le sommet du Mont-Blanc. Après des souvenirs de jeunesse inoubliables, une nouvelle aventure humaine s'offre à ces adultes de « Jeunes en Montagne ». Tous ensemble, là-haut, pour la quête d'un bonheur à revivre.



16h30

Film en sélection
« Quai de l'Aventure »

"GUIDE À TOUT PRIX"

durée du film : 52 min. + échanges

Un film de Laurence Fleury - Zaradoc Films, 52 min, France, 2015

Sunar Gurung est le premier Népalais diplômé guide de haute montagne, en France, de la prestigieuse école des guides de Chamonix, l'ENSA. Depuis l'âge de dix ans, il était berger et gardait son troupeau, pieds nus, dans les pâturages de Laprak, un petit village à 2000 mètres d'altitude en Himalaya, dans la région du Manaslu. À vingt ans, il décide de devenir porteur pour des agences de trek et rencontre un couple de trekkers français qui s'attache à lui et le fait venir en France pour l'aider. Sunar rêve alors de devenir guide de haute montagne.

Grâce à sa détermination et à sa persévérance, soutenu pendant des années par une chaîne de solidarité mise en place pour lui permettre de réaliser son rêve, Sunar décroche la prestigieuse médaille de guide de haute montagne en 2008. Il ne s'arrête pas là, et en fait profiter son pays en créant, avec ses amis, une école de guides au Népal à l'image de celle de Chamonix. Aujourd'hui, les compétences des Népalais issus de cette formation sont reconnues au plan international. Une première !

18h00 Entracte au Musée Maritime : 120 min.



16h30

Film en compétition

"LIGNES"

durée du film : 52 min. + échanges

Un film de Julie Guignier - Sandstones Media, 52 min, France, 2016 - Présenté par Julie Guignier

Matthieu Maynadier, Pierre Labbe, Matthieu Dêtrie et Julien Dusserre ont un nouveau projet : un « 7000 » dont le sommet est vierge, en technique alpine transposée en Himalaya : le style le plus dur et le plus pur.

A travers cette expédition, « Lignes » essaie de répondre à la question « pourquoi grimpe-t-on sur les montagnes ? » Pourquoi, malgré les conditions, la fatigue, nos quatre guides des Alpes suivent, crampons aux pieds, un rêve dangereux dans le royaume de personne ?

« Lignes » trouve quelques réponses dans le passé, grâce à 150 ans de littérature alpine. Dans le rôle du narrateur et du guide d'expérience, Raymond Renaud nous fait visiter ses livres, et nous parle des conquérants de l'inutile, du début du siècle à nos jours.



18h00 SÉANCE D'INAUGURATION ET FILMS
ESPACE ENCAN / Auditorium Michel Crépeau

Une séance, 3 temps forts !

- > La projection du film « Bartas » en présence des « highliners ».
- > La présentation du court-métrage « Renland » en avant-première, présenté par Evrard Wendenbaum.
- > La présentation officielle du Festival 2016 en présence de nos soutiens institutionnels : La Ville de La Rochelle, le Département de la Charente-Maritime et la Région Nouvelle-Aquitaine.

18h00

Film en compétition

"BARTAS"

durée du film : 44 min. + échanges

Un film de Quentin Sixdeniers - Les Six Patates, 44 min, France, 2016
Présenté par Quentin Sixdeniers, Antony Newton, Clément Fabre

En Juin 2015, six des meilleurs highliners français se sont fixés un objectif : battre le record du monde de highline en installant une ligne démesurée au Cassé de la Rivière de l'Est, sur l'île de la Réunion. En raison de sa géologie fragmentée et de sa verticalité unique au monde, l'île se présentait comme le territoire de prédilection afin d'installer des lignes à couper le souffle et tenter un record face à une météo sans concession. L'association Sangle Dessus-Dessous, organisatrice de l'expédition, et Nathan Paulin, figure de la discipline, n'hésitèrent pas une seconde à relever le défi.

"RENLAND" (AVANT-PREMIÈRE)

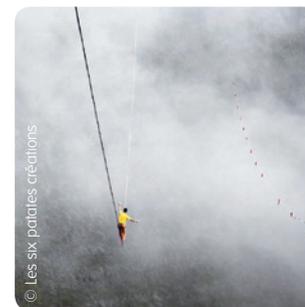
durée du film : 15 min. + échanges

Un court métrage d'Evrard Wendenbaum - Autoproduction, 15 min, France, 2016 - Présenté par Evrard Wendenbaum

Après plusieurs expéditions en milieu tropical, Evrard Wendenbaum nous présente en avant-première les images rapportées d'une mission transdisciplinaire scientifique et sportive menée au Groënland durant l'été 2016. L'expédition visait à explorer Le Soresby Sund, région encore largement méconnue du Groënland et cible de nombreuses menaces nouvelles, du fait du réchauffement climatique.

Le film vient compléter l'exposition interactive installée dans le hall de l'Espace Encan.

19h45 Entracte à l'Espace Encan : 15 min.





20h00

Film en compétition

“UN SOUFFLE POUR L'ARCTIQUE”

durée du film : 53 min. + échanges



Un film d'Aurore Asso - Riddim production, 53 min, France, 2015 - Présenté par Aurore Asso

Kerasak, Côte Nord Ouest du Groenland. La banquise à perte de vue. Un univers inconnu pour Aurore Asso et pourtant c'est ici que la championne d'apnée française va tenter de battre deux records du monde en distance : la plus longue plongée et la plus profonde plongée sous la glace. Nous la suivrons pas à pas dans cette aventure où elle doit se familiariser avec une nature grandiose et parfois hostile. Elle devra surmonter avec son équipe les difficultés liées à l'environnement polaire pour préparer ces records engagés.



20h05

 Film en sélection
« Quai de l'Aventure »

“SUPER HÉROS LA FACE CACHÉE”

durée des films : 2x26 min. + échanges



Coproduction Le Cinquième Rêve et MFP, 2x26 min, France, 2015 - Echange Skype avec Arnaud Tortel

La série « Super-héros, la face cachée » propose dans chaque épisode le portrait d'un(e) athlète aux capacités hors du commun à travers des images grandioses qui illustrent ses « super-pouvoirs ».

“UMBERTO PELIZZARRI, L'HOMME POISSON”

Un film de Pierre Stine – Le Cinquième rêve et MFP – 26 min, France, 2016

Umberto Pelizzari est triple recordman du monde d'apnée en no limit, poids constant, et poids variable. Son super pouvoir ? Il peut tenir en apnée plus de 8 minutes grâce à une capacité pulmonaire exceptionnelle de 7,9 litres et une maîtrise absolue de ses organes vitaux. Pour Umberto Pelizzari, l'apnée est beaucoup plus qu'un sport, c'est un art de vivre.

“JUSTINE DUPONT, LA FIANCÉE DE L'OCÉAN”

Un film de Thierry Robert – Le Cinquième rêve et MFP – 26 min, France, 2016

Championne d'Europe de shortboard et de longboard en 2011, Justine Dupont détient le record depuis 2013 de la plus grosse vague jamais surfée par une femme : la vague de Belharra, 15 mètres de haut. Dans le Sud-Ouest de la France, Justine s'entraîne sans relâche tout l'hiver, en piscine et en mer, à défier les plus grosses vagues, d'une puissance incroyable.

Fin de soirée au Musée Maritime

21h30

Film en compétition

“UNBRANDED” (VOST)

durée du film : 46 min. + échanges



Un film de Phillip Baribeau - Dogwoof Production, 46 min, USA, 2015 - Echange Skype avec Phillip Baribeau

Quatre hommes et seize mustangs sauvages entreprennent un voyage de 5 000 kilomètres à travers l'Ouest Américain, du Mexique au Canada. Aventure cowboy oblige, on boit du whiskey, on s'énerve, la tragédie frappe mais les liens de l'amitié résistent. Est-ce que cette épopée peut aider la cause des mustangs en liberté sur les terres publiques ? L'avenir le dira.

Fin de soirée à l'Espace Encan

