



11h00

Rencontre « Aventure et Littérature »

Hervé Barmasse présente le livre

UNE VIE D'ALPINISTE SOUS LE SIGNE DU CERVIN

durée de la rencontre : 60 min.

Echange avec Hervé Barmasse

PRÉSENTÉE PAR



Projection d'un diaporama photos, vidéos et extraits de film

Ancien espoir national de ski, héritier de Walter Bonatti, l'alpiniste italien raconte avec brio ses ascensions les plus folles. Vingt ans d'aventures vécues par « l'Homme du Cervin », sommet dont il a ouvert le plus grand nombre de voies jusqu'à ce jour.

Hervé Barmasse commence sa carrière en tant que moniteur de ski et de snowboard. Il devient ensuite technicien du service de secours alpin régional du Val d'Aoste et guide alpin de montagne en 2000. En 2007, il obtient la licence d'instructeur national de guides alpins. Il fait partie du Global Team « The North Face », en tant qu'alpiniste et athlète.



11h00

Film en compétition

durée du film : 60 min. + échanges

PRÉSENTÉ PAR



Un film de Damien Artero - Planète.D et Spicée, 60 min, France, 2016 - Présenté par Damien Artero

« iTuani! », c'est l'histoire de deux copains, Tibo et Dams, qui partagent la passion du vtt freeride, une alimentation vivante (c'est à dire végétale crue) et l'amour des voyages. Quoi de plus naturel alors que d'aller ensemble explorer le Nicaragua, pays d'abondance fruitière et volcanique ? En mode « fruits et légumes locaux », les deux compères se donnent pour mission de trouver un volcan où faire du fatbike et d'aller courir sur d'autres. Si Dams pratique l'alimentation vivante et les sports d'endurance depuis longtemps, Tibo s'est converti à la première voilà deux ans et s'entraîne aux seconds depuis quelques mois seulement... c'est l'occasion de tester si le choix d'une santé naturelle et d'une alimentation vivante est pertinent dans le cadre d'une vie très active !

Plus qu'une aventure dévergondée, le film « iTuani! » déploie une enquête multiple : quelle est la validité scientifique et médicale de l'alimentation vivante ? quelles réponses éventuelles apporte-t-elle aux problématiques environnementales contemporaines ? Quelle agriculture pour demain dans un pays en développement comme le Nicaragua ? « iTuani! », une aventure fruitière à fatbike freeride sur les volcans du Nicaragua !



13h00

Café de l'aventure

OU LE « LABORATOIRE FLOTTANT » DE CORENTIN DE CHATELPERRON

durée de l'échange : 60 min

Echange avec Pierre-Alain Lévêque et Clément Charbot

SOUTENU PAR



Projection d'un diaporama photos, vidéos et extraits de films

Le 23 février 2016, le Nomade des Mers prenait la mer pour une grande expédition de découverte, d'expérimentation et de promotion des low-technologies. Son objectif ? Parcourir les océans à la recherche des meilleures solutions et des inventeurs les plus ingénieux. Plateforme d'expérimentation des low-tech, le Nomade des Mers permet également d'en faire la promotion et d'en assurer la diffusion. Au fil de ses expéditions, le Nomade des Mers a vocation à devenir un éco-système autonome exemplaire, porte-drapeau de l'innovation durable et solidaire. Après 6 mois de Navigation à bord, Pierre-Alain et Clément sont de retour en France pour témoigner et échanger autour de ces premières rencontres et expériences.



DÎMANCHE 20 NOVEMBRE



14h15



Film en compétition

"L'APPEL DE LA BANQUISE" (VOST)

durée du film : 99 min. + échanges



Un film de Mike Magidson - Production MFP, 99 min, France, 2016 - Présenté par Mike Magidson

Tout quitter, tout laisser, pour partir vivre au Groenland, comme un chasseur inuit, seul au cœur de l'hiver polaire, aux prises avec la banquise et ses lois.

Mike Magidson, réalisateur d'origine américaine, vit en France depuis 20 ans. Habitué au confort urbain, toujours greffé à son iPhone, il a pourtant décidé de relever un défi unique : tenter de vivre plusieurs semaines, à la manière d'un inuit. Survivre en se nourrissant de sa chasse et de sa pêche.

Se lancer seul et presque sans expérience dans une telle aventure serait une folie. Mais Mike sait où il va. Sa destination : Umannaq, à 500 km du cercle arctique, l'un des endroits au monde où l'on se déplace encore en traîneau à chiens.

Il connaît bien cet endroit, en 15 ans il y a réalisé 3 films, et tissé des liens très forts avec les habitants. Parmi lesquels, Unartoq, un chasseur légendaire, devenu son ami et mentor.

Les Inuits vivent sur la banquise depuis des milliers d'années. C'est dans leur savoir ancestral, que Mike puise les indispensables connaissances techniques et les réflexes pour sa survie.

Ce film est l'histoire de ce défi. C'est le récit d'un parcours personnel autant que physique. C'est le récit d'un apprentissage, avec ses échecs mais aussi ses victoires sur l'adversité.



14h15 SÉANCE DES COURTS

UNE SÉANCE = TROIS FILMS DE BERTRAND DELAPIERRE



Séance des courts

"MAEWAN"

durée du film : 18 min. + échanges

Un film de Bertrand Delapierre - Autoproduction, 18 min, France, 2015 - Présenté par Bertrand Delapierre

Le projet Maewan est un voyage de 4 ans autour du Monde. C'est un camp de base pour aller faire de l'alpinisme, de la cascade de glace, du ski freeride, des big wall, de la grimpe et d'autres sports outdoor. Erwan Lelann, skipper et guide de haute-montagne a le projet fou d'embarquer sur son bateau « Maewan » une équipe pluridisciplinaire, pour découvrir les Océans et explorer des terres reculées de notre planète. Ce film retrace la première partie de cette aventure, entre l'Islande et le Groenland avec une équipe d'experts complémentaires: marins, skieurs, alpinistes et cameraman, un équipage changeant en fonction des projets d'expéditions.



Séance des courts

"UN ORCHESTRE AU SOMMET"

durée du film : 26 min. + échanges

Un film de Bertrand Delapierre - Autoproduction, 26 min, France, 2015 - Présenté par Bertrand Delapierre

Un orchestre au sommet» est un film sur l'identité et les valeurs de l'Orchestre des Pays de Savoie, suites aux célébrations des 30 ans de cette formation professionnelle de haut niveau, membre du réseau national des orchestres en région. Ce documentaire suit l'Orchestre des Pays de Savoie en coulisses, sur scène et montre la volonté, la détermination et l'ambition de cet ensemble prêt à gravir le Mont-Blanc pour jouer sur la plus haute scène d'Europe !



Séance des courts

"EIGER"

durée du film : 17 min. + échanges

Un film de Bertrand Delapierre - Autoproduction, 17 min, France, 2015 - Présenté par Bertrand Delapierre

L'Eiger est un sommet emblématique, dont le nom est partout prononcé avec respect. Il doit sa célébrité aux histoires écrites par les hommes qui y ont cherché à s'élever. L'Eiger n'a jamais quitté le devant de la scène. L'alpinisme du XXI^e siècle y a trouvé un de ses meilleurs terrains d'expression.



DÎMANCHE 20 NOVEMBRE



15h45

Film en sélection
« Quai de l'Aventure »

"PAPOUASIE"

EXPÉDITION AU CŒUR D'UN MONDE PERDU

durée du film : 87 min. + échanges

PRÉSENTÉ PAR



Un film de Christine Tournadre - Mona Lisa Production, 87 min, France, 2016 - Présenté par Christine Tournadre
Notre film suit l'odyssée d'une expédition scientifique pluridisciplinaire plongée dans un écosystème hors-norme : le massif karstique de Lengguru, aux confins de l'océan indien, en Papouasie Occidentale. La mission scientifique est composée d'une cinquantaine de chercheurs européens et indonésiens. Ils vont s'aventurer durant huit semaines dans des territoires jamais atteints et procéder à l'exploration d'une des zones de biodiversité les plus riches et les moins connues de la planète. Leur objectif est d'élucider les mystères de Lengguru. Dans la profondeur des eaux sous-marines, à l'intérieur d'un dédale de grottes souterraines, au cœur de la forêt tropicale ou, en altitude, au sommet de pics dentelés, ils vont tenter de percer les secrets de l'évolution et de l'adaptation des espèces vivantes, prisonnières de ce monde perdu depuis des millions d'années.



16h30

Film hors compétition

"TASHI AND THE MONK" (VOST)

durée du film : 40 min. + échanges

GRAND PRIX DU PUBLIC DU FESTIVAL DU FILM D'AVENTURE
DE LA RÉUNION

PRÉSENTÉ PAR

HOP!

Un film de Andrew Hinton - Pilgrim Films, 40 min, Angleterre, 2015 - Echange Skype avec Andrew Hinton
Ancien moine bouddhiste, Lobsang a quitté son poste de professeur spirituel aux Etats-Unis pour créer une communauté sur les contreforts de l'Himalaya, dans la région d'Arunachal Pradesh, à Jhamtse Gatsal, où il accueille des enfants orphelins ou en grande difficulté. Tashi, âgée de 5 ans, est la dernière arrivée. Sauvage et troublée, elle a du mal à trouver sa place parmi ses 84 nouveaux frères et soeurs.

17h45 Fin du Festival au Musée Maritime

17h45 REMISE DES PRIX DE LA 13^{ème} ÉDITION

ESPACE ENCAN / Auditorium Michel Crépeau

avec la projection de « Métronomic »

Entrée libre et gratuite dans la limite des places assises disponibles.



SOUTENU PAR



Film hors compétition

" MÉTRONOMIC "

durée du film : 15 min.

Un film de Vladimir Cellier - Production Baraka Films et Flying Frenchies, 15 min, France, 2015

Automne 2013, Gorges du Verdon : La rencontre entre les cascadeurs des Flying Frenchies, les danseurs aériens de la Compagnie 9.81, les musiciens du groupe Radio Monkey, et l'équipe de Baraka Films. Un savant mélange d'artistes et de sportifs de haut-vol pour une symphonie du risque. Un hymne au vide, entre performance et poésie contemplative.



D I M A N C H E 2 0 N O V E M B R E



18h30

Film hors compétition de clôture

" D A N S L E S F O R Ê T S D E S I B É R I E "

durée du film : 105 min. + échanges

Avec nos remerciements à la société de production Nord Ouest Films et Panane Distribution.

Un film de Safy Nebbou - Nord-Ouest Films, 105 min, France, 2016 - D'après l'ouvrage de Sylvain Tesson aux Editions Gallimard - Musique originale : Ibrahim Maalouf - Présenté par Safy Nebbou, Raphael Personnaz et Philip Boëffard

Pour assouvir un besoin de liberté, Teddy décide de partir loin du bruit du monde, et s'installe seul dans une cabane, sur les rives gelées du lac Baïkal. Une nuit, perdu dans le blizzard, il est secouru par Aleksei, un Russe en cavale qui vit caché dans la forêt sibérienne depuis des années. Entre ces deux hommes que tout oppose, l'amitié va naître aussi soudaine qu'essentielle.

« De l'aventure vécue à l'adaptation au cinéma en passant par le film documentaire et le récit littéraire » : discussion avec l'équipe du film.



M E R C I À T O U S N O S P A R T E N A I R E S

Avec le soutien de : **la Charente Maritime**



Merci à tous nos partenaires médias

