

L'Université de La Rochelle présente



Les étudiants à l'affiche 14e

24 mars 2014 La Rochelle
18 avril 2014 Festival ouvert à tous !
accès gratuit - excepté l'Opéra Rock





Espace Culture - Maison de l'étudiant
Université de La Rochelle
05 16 49 67 76
culture@univ-lr.fr
www.univ-larochelle.fr

Infos pratiques : La Maison de l'étudiant est située au carrefour de la Bibliothèque universitaire et de la FLASH (derrière la Médiathèque Michel Crépeau).

La salle pluridisciplinaire dispose d'une capacité maximum de 500 places debout et 190 places assises.



Adresse : 3 passage Jacqueline de Romilly 17000 La Rochelle



Edito

Le festival "Les étudiants à l'affiche" nous révèle chaque année, dans de nombreux lieux et espaces publics de la ville, l'engagement, la sensibilité et l'enthousiasme des étudiants. Tout au long de l'année se déroulent des ateliers de pratique artistique, des actions de sensibilisation aux œuvres, des aides à l'initiative qui sont proposés à titre gratuit par l'Université, grâce à la complicité des nombreux artistes et lieux culturels partenaires. Lors du festival, les étudiants ont le plaisir de partager leurs projets, à travers des rendez-vous ouverts à tous.

Le 10 avril sera désormais dédié annuellement à la journée nationale des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur, une heureuse initiative née de l'engagement des nombreuses équipes des services culturels des universités depuis de nombreuses années.

A La Rochelle, l'Université ancre fortement son projet culturel dans son projet d'établissement, avec une forte conviction et un soutien sans faille. Pour notre établissement, la culture est ce qui relie, qui fonde, qui donne du sens, et ouvre les horizons personnels et professionnels.

Je tiens à remercier très chaleureusement la DRAC Poitou-Charentes, la région Poitou-Charentes et la Communauté d'Agglomération de La Rochelle pour leur précieux soutien.

Il ne me reste plus qu'à vous souhaiter, à toutes et à tous, un très bon festival !

Ce festival est organisé par l'Espace Culture de l'Université de La Rochelle et bénéficie du soutien précieux de :



Gérard Blanchard
Président de l'Université de La Rochelle



- Funky Friends Fanfare** – Cie Les Traîne-Savates (Niort) **p. 6-7-8-22**
- Ecriture de plateau** – **Hakim Bah**, auteur guinéen en résidence au Centre Intermondes accompagné de **Claudie Landy**, directrice du Théâtre Toujours à l'Horizon **p. 9-18**
- Opéra Rock** – Théâtre et chant - **Laurence Andreini** Cie Théâtre Amazone et artistes associés **p. 6-10**
- Arts plastiques** – **Véronique Figuet** - Université de La Rochelle **p. 12**
- Création visuelle** – **Stéphane Le Garff**, **Sébastien Gaudronneau**, **Pauline Bonnaud** - Nyktalop Mélodie (Poitiers) **p. 13**
- Bande dessinée** – **Dan Christensen** et **Florent Silloray** auteurs et illustrateurs - collectif l'Atelier **p. 14-22**
- Photographie argentique** – **Pascal Mirande** en partenariat avec le Carré Amelot, Espace culturel de la ville de La Rochelle **p. 15**
- Les Machines Infernales** – **Guillaume Remaud** Association Les Petits Débrouillards **p. 16**
- Chorale Electro Pop** – **Wilfried Hildebrandt** auteur, compositeur, interprète, chef de cœur **p. 17-24**
- Théâtre et arts de la rue** – **Françoise Guillaumond** écrivain, metteur en scène et responsable artistique de la compagnie La Baleine-Cargo **p. 19**
- Astronomie** – **Jean-Luc Singer** Association Astropixel, animateur scientifique et **Jean-Luc Fouquet** conseiller pédagogique au Muséum d'Histoire Naturelle **p. 20**
- Chant** – **Isabelle Cart** - Université de La Rochelle **p. 23**
- Danse** – **Cédric Chupin**, **Perrine Gabrielsen**, **Nadège Khouk**, **Sandra Isambard**, **Caroline Jacopit** - SUAPSE - Université de La Rochelle **p. 21-23-24-25**

LUNDI 24 MARS



De 12h45 à 13h30
**Passage Jacqueline
 de Romilly
 devant la Maison
 de l'étudiant**
Entrée libre

Premiers pas : le Festival est ouvert !

C'est à l'Université que débudent les festivités avec la Funky Friends Fanfare universitaire et la troupe de l'Opéra rock. Retrouvez les fidèles étudiants musiciens à la basse et à l'accordéon avec cette année des cuivres lustrés qui couvriront vos oreilles de sons généreux. Les étudiants de la troupe Opéra rock prennent également place et vous dévoilent les premiers extraits de leur création inspirée de la comédie musicale culte et déjantée *The Rocky Horror Picture Show*. A vos yeux et oreilles !



14h
Université de Limoges
Entrée libre

Avec : Théo VOISIN, Pierrick DUBREUIL, Raphaël LIBOT, Charles MALLET, Guillaume ROYER, Elliot GROLLEAU, Charles JURY, Marwane BOUHADI

La Fanfare voyage

La Funky Friends Fanfare de l'Université de La Rochelle encadrée par les Traîne-Savates, compagnie professionnelle installée à Niort, rend visite à l'Université de Limoges dans le cadre de l'ouverture de son Festival Etudiants en scène !

Que de corrélation ! C'est accompagnée de la fanfare estudiantine limougeaude que notre fanfare entamera ses premiers ébats aux sonorités funky. Les échanges musicaux pour s'approproiser et se rencontrer, quoi de plus exaltant ?

JEUDI 27 MARS



SAMEDI 29 MARS



À partir de 15h

La Rochelle
Centre-ville

Entrée libre

En partenariat avec le CLOUS



Dialogues de Fanfares

Vous n'avez que ce mot à la bouche "Fanfare"... Il est vrai que le Festival cette année démarre en fanfare peut-être pour diffuser des notes et ambiances joyeuses. Certainement. **La Funky Friends Fanfare** accompagnée des Traine-Savates (toujours), aux résonnances funk et jazz, sera royalement accompagnée. C'est avec **Los Teoporos** de la faculté de médecine de l'Université de Bordeaux qu'elle excellera dans cette formation partagée en plein cœur de la ville. Cette fanfare bordelaise est cosmopolite et accueille des étudiants de différentes filières telles que l'architecture, la psychologie, l'informatique, l'histoire... et compte une vingtaine de musiciens permanents. À vos oreilles : trombone, trompette, saxophone, clarinette, tuba, soubasophone, percussions, et même de la flûte traversière. Au programme : du disco aux musiques balkaniques, en passant par la chanson française, des airs traditionnels de la Nouvelle Orléans ou du ska. **Les Chiures de mouches**, troisième fanfare conviée, représentera fièrement les couleurs cuivrées de l'Université de Poitiers. À la recherche de la première note... Vous pourrez difficilement les louper. Final : Place de verdun !

LUNDI 31 MARS

& MARDI 1^{ER} AVRIL

18h30

Théâtre Toujours
à l'Horizon
Chaussée de la ceinture
Nord, La PalliceTarifs : 3 euros
(étudiants et adhérents),
5 euros (plein tarif)Réservations :
05 46 42 05 58Avec : Selma BOUCHEKOUK,
Yohann CONAN, Clara FARGE,
Camille JUHEL, Marion
MENARD, Elise NOCQUET,
Delphine ROBIN, Jordi WECKELPartenaires : Centre Intermondes,
Convention Institut Français
+ Ville de La Rochelle,
Théâtre Toujours à l'Horizon.

« Mirage »

Suite à la résidence d'écriture de plateau d'Hakim Bah au Centre Intermondes, auteur dramatique (Guinée Conakry) de septembre à décembre 2013, la pièce "Mirage" écrite conjointement par les étudiants de l'Université : Gabrielle Roy, Matthias Garnier, Selma Bouchehouk, avec la participation de Elise Nocquet, Camille Juhel et la collaboration de Claudie Landy, metteur en scène du Théâtre Toujours à l'Horizon, sera mise en espace dans le cadre du Festival, en présence des auteurs.

Synopsis : Binta quitte son mari (Bachir) après des années de mariage pour aller vivre en France... Ce texte montre le rêve de liberté de cette femme qui se heurte aux traditions familiales de son pays et à l'incompréhension de son mari. Ce texte est tiré d'un fait réel, une histoire de vie.

En présence de l'auteur Hakim Bah. Né à Mamou (Guinée), Hakim Bah est diplômé en licence Informatique. Il a effectué des résidences d'écriture au Burkina Faso (*Récréâtres*), en Guinée (*Univers des mots*), à Paris (Théâtre de l'aquarium avec un soutien du programme Afrique et Caraïbe en créations de l'Institut Français) et cette année à La Rochelle.

DU 1^{ER} AU 12 AVRIL

20h30

Fabrique du Vélodrome

4 rue du Vélodrome,

Quartier Lafond, La Rochelle**Relâche : dim. 6 et lun. 7**

Réservations conseillées (jauges limitées à 60 places) au 06 37 69 86 75
ou contact@theatreamazon.com
Tarifs : 6 et 3 euros

Avec : Avec Yoann BAULAZ, Quentin BOULEGON, Yaël BOURDET, Cécile BRISSARD, Guillaume CHAIGNEAULT, Julie DOUCHIN, Imane EL HOUSNI, Simon GALLANT, Nadia GHANI, Judith GLYKOS, Léna JEAN, Valérie PEREZ, Marion PORTIER, Maude REDURON, Pierrick SALIGNON, Gaëlle STRIGINI, Aurore TAUTU, Alaric ZANIBELLATO.

Travail des Chants : Sacha MARS**Mise en Corps :** Pascale MAYERAS**Mise en Lumière et Régie****Général :** Laurent SEMELIER**Administration :** Solène LEROY

Opéra Rock « Au Mieux du Pire »

librement inspiré du film *Rocky Horror Picture Show*. Dirigé par Laurence Andreini et des Artistes Associés. En partenariat avec le Théâtre Amazon dans le cadre d'une résidence de mission. Lieu de recherche et d'expérimentation sur l'écriture et l'interprétation d'un Opéra Rock, un processus de création en 2 ans. Jouer à être un autre soi-même, d'un autre sexe, pour être encore plus près du cœur de l'art de l'acteur. Réconcilier le masculin et le féminin en chaque homme-femme et femme-homme avec des corps chantants et dansants... Après l'Opéra Bouffe d'Offenbach en 2012 et une traversée au Cœur de l'âme Slave autour de 4 auteurs russes en 2013, **Au Mieux du Pire** nous conduira dans le laboratoire sensoriel de Mrs Val et Mr Guil où se retrouvent par hasard un jeune couple d'amoureux Brad et Janet pour vivre une nuit très particulière... Le travesti est l'objet premier du travail de cette première étape. L'acteur travesti mais aussi le rôle du travesti au théâtre et au cinéma du 17^e à nos jours.

Mise en scène : Laurence ANDREINI
assistée de Laury ANDRE



MERCREDI 2 AVRIL

Le Grand vernissage

18h - suivi d'une
dégustation
**Bibliothèque
universitaire**
Parvis Fernand
Braudel,
puis
**Maison de
l'étudiant**
Entrée libre

Faites grande place
à cette soirée qui réunit
4 expositions,
1 concert chorale pop,
1 lecture mise en espace
et 1 installation infernale !



DU 2 AU 25 AVRIL



LE GRAND VERNISSAGE

Bibliothèque universitaire*Entrée libre***Intervenante associée :**

Véronique FIGUET

Exposition réalisée par :

Ophélie BUREAU DU
COLOMBIER, Rabia COLLARD,
Marine QUIVIGER, Rolland
MAUREL, Vincent TANG,
Maeva LE JUIF

**Regards croisés
arts plastiques**

"Un tableau ne vit que par celui qui le regarde." Pablo Picasso. Alors, voici une petite exposition à regarder. Rassemblez-vous autour de ces expérimentations et productions variées. Des dessins, des mobiles, des toiles, des modelages, des gouaches... en écho aux visites, aux rencontres réalisées à La Rochelle. Benoît Mousserion et son assemblage de rotin, Marine Antony et son installation interactive, les céramiques "Graphmique" à la Manufacture et les photographies de Hiromi Horikoshi au Carré Amelot.

DU 2 AU 25 AVRIL



LE GRAND VERNISSAGE

Bibliothèque universitaire*Entrée libre***Exposition réalisée par :**

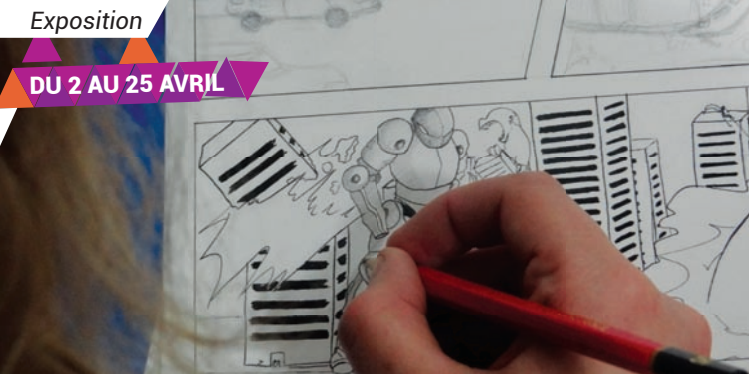
Océane COIFFE, Pauline
OLIVIER, Nora AVANESIAN, Céline
PORNIN, Elise JARDIN, Lucie
MANNECHEZ, Thibault POIVE,
Maxence WALCZAK,
Emilie FONTAINE, Ambre
LAPROYE, Ludvine COLOMBU,
Margaux BEHARY, Loréna
BARBARIT, Nicolas NOUHAUT

**La Petite Fabrique de l'Image
création visuelle**

Encadrés par Stéphane Le Garff, Sébastien Gaudronneau, Pauline Bonnaud (Nyktalop Mélodie), les étudiants vous livrent une exploration visuelle à travers différentes pratiques créatives d'images fixes et animées : photographie argentique et numérique, intervention sur diapositive (peinture, grattage, etc.), films d'animation en image par image, *light-painting* (peintures lumineuses)... L'espace urbain et la Maison de l'étudiant sont investis par des créatures lumineuses, gestes fantomatiques... et se transforment en terrains d'expérimentations autour de la notion de mouvement.



DU 2 AU 25 AVRIL



LE GRAND VERNISSAGE

Maison de l'étudiant*Entrée libre***Exposition réalisée par :**

Mathieu BELKHENCHIR, Agnès
CAPOMACCIO, Julien CARRERE,
Roxanne DUBOURNET, Marie
Louise GHESTEM, Aurore
GIRONA, Geoffroy KOHLER,
Alizée MOCOEUR, Nicolas
MOREAU, Florian PARFAIT

BD Campus

Encadrés par deux professionnels de la bande dessinée, Florent Silloray et Dan Christensen, les étudiants de l'atelier BD Campus créent leur propres personnages, des scénarios originaux, et produisent chacun une mini-série de bande dessinée : recherches, crayonnés, dialogues, décors, encrage, mise en couleurs... Les étudiants progressent dans leur récit tant au niveau narratif que graphique tout au long de l'année, découvrant et perfectionnant des techniques graphiques variées, telles que la narration, le découpage, et l'écriture d'un récit en images. Le résultat est époustoufflant ! "Je dessine de temps en temps, pour moi, quand j'ai le temps." disent les étudiants. Incroyable. Les techniques sont extrêmement travaillées. Garder une trace et repartez avec le fanzine BD campus 2014.

(existe aussi en version numérique :
www.bdcampuslarochelle.blogspot.fr)



DU 2 AU 25 AVRIL

LE GRAND VERNISSAGE

Bibliothèque universitaire*Entrée libre***Artiste associé :**

Pascal Mirande
en partenariat avec le Carré
Amelot, Espace culturel de
la ville de La Rochelle.

Exposition réalisée par : Anaïs
BERRY, Camille BONIS, Céline
GARCIA, Lucie GILBERT, Julien
GRASSIOT, Geoffrey MARTIN,
Camille POITRIMOL, Sarah
ROUGE

**« Dialogue(s) »
photographie argentique**

Dialogue : "Entretien entre deux personnes ; contact et discussion entre deux parties à la recherche d'un accord".

A partir de cette proposition, chaque étudiant donne à voir deux photographies argentiques dans un même cadre.

Histoires, formats, techniques... chacun a joué et mis en espace une dualité.

L'élaboration de ce projet visuel a permis aux étudiants d'expérimenter et de comprendre l'ensemble des techniques argentiques.

De la prise en main de l'appareil jusqu'au tirage pour l'exposition.



MERCREDI 2 AVRIL



LE GRAND VERNISSAGE

18h

Maison de l'étudiant

Entrée libre

Installation réalisée par :

Megan COOK,
Luc MONDET, Antoine
MANNUCCI, Alfred KI

retrouvez l'installation
tout au long du festival

Machines infernales **culture scientifique**

En s'inspirant de réalisations déjà faites à travers le monde, les étudiants encadrés par Guillaume Remaud (Les Petits Débrouillards) se sont creusés les méninges pour réaliser des enchaînements originaux et complexes. En bricolant, bidouillant et ajustant leur réalisation, ils font fait naître étape par étape cette machine hors du commun.

Venez déclencher ces réactions en chaîne et obtenir votre tampon réalisé pour l'occasion !



MERCREDI 2 AVRIL



LE GRAND VERNISSAGE

18h

Bibliothèque
universitaire

Entrée libre

Avec : Camille LAPIERRE,
Elisa PERROTEY, Romane
BOUCLAUD, Marianne
RONDEL-BUSCO, Rackele
PRENCIPE, Manon
SEVERIN, Guillaume ROYER,
Ingrid DZIERWA, Linda
LAGEDAMON, Florent VIOLEAU,
Nadia GHANI, Emilie GUILLON,
Elodie POUSSARD, Adam
KAVANAGH COYNE, Bénédicte
PARONNAUD FIGEAC, Mylène
DROUET, Maxime BROSSARD,
Maïke SEVILLE, Pierrick
SALIGNON, Anaïs WARNET



« Windy Club » **chorale électro pop**

Tout au long des ateliers de cette chorale, "pop" est resté le mot d'ordre : développer un répertoire mélodique, immédiat, populaire et moderne ; les corps et le collectif en avant. Aux manettes, Wilfried Hildebrandt, le chef de cœur et musicien arrangeur de la chorale guide les étudiants dans une libre interprétation légère et sérieuse de chansons issues de son répertoire, de reprises parfois androgynes et mélancoliques, souvent intenses, dans une couleur électro 80s, toujours très pop. Un grand titre de la chanson française s'est aussi invité et s'est modernisé pour l'occasion. Puis, de manière non préméditée, des chansons de Chef (projet parallèle et confidentiel de Wilfried Hildebrandt) ont ouvert la moitié du répertoire. Une chanson a même spontanément été écrite pour la chorale : une mélodie trouvée au volant au hasard du trafic rochelais, des paroles improvisées en atelier, des mélodies expérimentées en collectif. Le résultat est frais et efficace.

MERCREDI 2 AVRIL



LE GRAND VERNISSAGE

18h30

Maison de l'étudiant

Entrée libre

Mise en espace extraits « Mirage »

voir p. 9

Retrouvez les aventures de Binta, femme migrante à la recherche d'un avenir meilleur. Hakim Bah, auteur guinéen, a transmis aux apprentis étudiants écrivains une technique d'écriture singulière, dans le souffle et incroyablement charnelle.

En présence de l'auteur Hakim Bah.



DU 3 AU 5 AVRIL



19h30

Théâtre de verdure

Les Minimes - route Aytré

Jeudi 3 avril la représentation sera suivie d'une **Observation du ciel** (astronomie) encadrée par les étudiants (voir p.20). Attendez que la nuit soit noire et propice et apportez votre pique-nique !

Entrée libre

Avec : Léo FERCHAUD, Théo DILLERIN, Mathilde FOUSSIER, Marie COHENDY, Claire PEAN, Marion MENARD, Clémence BIDEAU, Mathilde MAREC, Yohann CONAN, Marine LE NEVANEN, Loïc LEVIR, Théo LAURENT, Jordi WECKEL, Déborah GORNET, Isabelle CHATRE, Clara FARGE, Clément MATORIN, Delphine ROBIN

En cas de mauvais temps, les représentations seront assurées à la Maison de l'étudiant dans la limite des places disponibles.
Renseignements : 05 16 49 67 76

Autour de Lysistrata

Le texte d'Aristophane, *Lysistrata*, est une comédie burlesque écrite 400 ans avant J.C qui raconte comment Lysistrata convainc les femmes d'Athènes (et celles de toutes les cités grecques), de déclencher et de poursuivre une grève totale du sexe, jusqu'à ce que les hommes signent la paix. Ce texte est terriblement actuel. En effet, comment ne pas désespérer du monde dans lequel nous vivons aujourd'hui ? Une vingtaine d'étudiants a improvisé, lu, dansé et écrit à partir des thématiques de *Lysistrata* d'Aristophane, sous la direction de Françoise Guillaumond, responsable artistique de la compagnie La baleine-cargo et le regard extérieur de Cécile Artaud. L'enjeu du projet est de porter une parole théâtrale dans l'espace public ; d'explorer un théâtre ouvert, inscrit dans un paysage, en faisant tomber les 4 murs du théâtre en salle. Jouer, danser et chanter comme dans le théâtre antique et interroger sur un mode poétique et burlesque le monde dans lequel nous vivons.

Le montage de textes qui compose ce spectacle comprend des extraits d'Aristophane, des extraits de la prochaine création de la compagnie La baleine-cargo "10.000 pas sans amour", des extraits de poèmes et textes de Victor Hugo, Guy de Maupassant, Henri Bataille, Louise Labbé et des textes d'étudiants.

JEUDI 3 AVRIL



22h

Théâtre de verdure
proche Conseil Général
de Charente Maritime
Les Minimes - route Aytré
Entrée libre

Avec : Diane BRAUD, Nicolas BRONDIN, Robin CHAPRON, Hadrien CHEVALIER, Julien DE SAINT ANGEL, Camille DUPIN, Ingrid DZIERWA, Sarah GUILLET, Elise HERARDOT, Enora KERSULEC, Bryan KLIMEK, Melevyn LAURENT, Charles-Antoine LEFEBVRE, Antoine MANNUCCI, Luc MONDET, Julien PAROUTY, Rémi PERRAIN, Loïc POIREAULT, Jérémy RAMOS, Riccardo ZORGNO

*En cas de mauvais temps, une séance supplémentaire sera proposée le vendredi 4 avril à la même heure.
Renseignements : 05 16 49 67 76*

A l'heure où surgit la nuit astronomie

Les étudiants de l'atelier d'astronomie vous ont préparé une soirée en compagnie des astres et plus particulièrement de trois planètes : Jupiter, Mars et Saturne accompagnées, en début de nuit, par un croissant de Lune qui se couchera vers 23h50. Ils vous montreront comment repérer ces planètes dans le ciel, comment ne pas les confondre avec des étoiles. A votre télescope ! Plusieurs seront à votre disposition. La Lune s'abaissera de plus en plus vers l'ouest pour nous gratifier en fin de séance d'un coucher de Lune sur la mer. Apportez vos appareils photos numériques et vous pourrez en garder un souvenir. Tout au long de la soirée, nous serons accompagnés de très belles constellations contenant quelques étoiles colorées, des étoiles doubles et des amas d'étoiles à observer au télescope. Peut-être quelques étoiles filantes nous gratifieront de leur passage. Nous aurons pendant deux heures, un ciel idéal pour vous faire rêver et apprécier l'observation céleste.

LUNDI 7 AVRIL



A partir de 12h30

**Hall de la Bibliothèque
universitaire et à suivre
à la Médiathèque
Michel Crépeau**

Entrée libre

« 474 amis » danse contemporaine

Trente étudiants inscrits aux ateliers de danse contemporaine du SUAPSE vont aborder par le mouvement quelques mots clés qu'ils ont eux-mêmes prononcés spontanément à la question : "Si je vous dis Facebook, que me répondez-vous ?" Masse ; violence ; dépendance ; piège ; mensonge ; superficialité ; anonymat ; solitude ; voyeurisme ; narcissisme ; etc. Malgré cela, Facebook compte 1,23 milliards d'utilisateurs actifs. Ces étudiants investissent ces deux espaces publics et questionnent cette notion de réseau virtuel.

Représentations à venir : mercredi 16 et jeudi 17 avril à 21h (voir p.24/25) - plateau partagé avec les ateliers danse du SUAPSE et la Chorale Electro Pop.



JEUDI 10 AVRIL



18h30
Journée nationale des
arts et de la culture
dans l'enseignement
supérieur

Maison de l'étudiant

Entrée libre

Soirée BD live + Concert Funky Friends Fanfare + cocktail

En 2013, la convention cadre "Université, lieu de culture" signée entre le Ministère de l'Enseignement Supérieur et le Ministère de la Culture et de la Communication donne un nouvel élan aux politiques culturelles des établissements d'enseignement supérieur avec pour objectifs : intensifier l'offre et les pratiques étudiantes, développer les partenariats entre les établissements d'enseignement et les institutions culturelles, renforcer le rôle d'acteur culturel des établissements d'enseignement supérieur sur leur territoire.

Dans ce cadre, l'Université de La Rochelle est heureuse de participer à la première Journée nationale annuelle dédiée aux arts et à la culture dans l'enseignement supérieur.

Au programme :

- Performance BD live accompagnée du concert de la Funky Friends Fanfare
- Exposition "BD Campus" réalisée les étudiants de l'atelier BD de l'Université de La Rochelle.
- Performance suivie d'un cocktail convivial.

MARDI 15 AVRIL



Soirée #1

21h

Maison de l'étudiant

Entrée libre sur réservation
à partir du 24 mars : sur
place à la Maison de
l'étudiant ou par téléphone
05 16 49 67 76

Chant avec : Alyssa AKSU,
Audrey BILLARD, Catherine
CHAMPION, Victoria COLLET,
Simon GALLANT, Marion
GUERINET, Charles-Antoine
LEFEBVRE, Richard LE FUR,
Valérie LOUAGE, Julien
MENAGER, Amandine MILLET,
Gwendoline MAROT, Barbara
OTTAVIANI, Julie PENAUD, Julia
POIRIER, Delphine PRIGENT,
Charlène RIVET, Yoline
ROBICHON, Saraï RODRIGUEZ,
Laurie SAUTRON, Rebeca
TAMAS, Paul SONG, Aurélie
GOSA, Emma HILLRING, Roz
EYRES, Eva AFRIANA, Julian
BRINGER, Alice COQUET

Soirée danse et chant

Les ateliers danse du SUAPSE (Service Universitaire des Activités Physiques Sportives et d'Expression) se mettent en scène. Les styles se suivent - modern'jazz, danses de société, swing - et les étudiants défilent tout en partageant cette soirée avec l'atelier Chant. Les étudiants apprentis chanteurs ou choristes confirmés apprennent à libérer leur voix qui parfois les surprend et révèle une sensibilité enfouie au plus profond. L'objectif de cette formation vocale est de cultiver un bien-être commun en partageant une passion commune pour le chant. Isabelle Cart, chef de chœur conduit cette vingtaine d'étudiants dans un programme varié de chansons traditionnelles, de variété française et anglo-saxonne, negro-spirituels, chants à cappella ou accompagnés par de talentueux étudiants à la fois instrumentistes et chanteurs. Leur leitmotiv : "Apprendre à chanter, c'est apprendre à se dépasser soi-même" Yva Barthélémy.

MERCREDI 16 AVRIL

Soirée #2

21h

Maison de l'étudiant*Entrée libre sur réservation**à partir du 24 mars :**sur place à la Maison de l'étudiant**ou par téléphone***05 16 49 67 76****Danse « 474 amis »**

Retrouvez la traduction dansée de la plateforme virtuelle la plus prisée de notre époque, Facebook, celle que l'on appelle aussi "réseau social". Qu'en pensent les étudiants ? Comment ont-ils voulu interpréter ce thème à travers la danse contemporaine ? Révolutionnaire pour certains, destructeur pour d'autres, Facebook devient ici une performance inédite (voir aussi p.21).

Concert « Windy club »

Retrouvez la Chorale Electro Pop pour ce deuxième concert à la Maison de l'étudiant. Sur scène : un ordi, ses samples et synthés vintage, les guitares électriques et l'énergie des 20 chanteurs encadrés par Wilfried Hildebrandt vous offriront un concert de chorale peu conventionnel : debout sur les tables, clins d'œil malicieusement échangés, harmonies entraînantes, chuchotements entre deux couplets... le plaisir de chanter à plusieurs se révèle avec pour maîtres mots intensité et ampleur. **Au programme** : des mélodies simples et aériennes, parfois froides, parfois dansantes, toujours puissantes (voir p. 17).

JEUDI 17 AVRIL

Soirée #3

21h

Maison de l'étudiant*Entrée libre sur réservation**à partir du 24 mars : sur**place à la Maison de**l'étudiant ou par téléphone***05 16 49 67 76****Intervenants danse (SUAPSE) sur les 3 soirées :**

Cédric CHUPIN (swing jazz),

Perrine GABRIELSEN

(danse contemporaine),

Nadège KCHOUK

(modern'jazz),

Sandra ISAMBARD

(dances de société),

Caroline JACOPIT

(modern'jazz).

+ Cocktail convivial à l'issue de chaque représentation.

Soirée danse dense

Retrouvez l'atelier danse contemporaine et son interprétation dansée de Facebook. L'atelier swing jazz vous présente un extrait de West Side Story, "le" chef-d'œuvre de la comédie musicale américaine. Ce succès a vu le jour en 1957 grâce à Léonard Bernstein pour la musique et Jérôme Robbins pour la chorégraphie. Pour vous, Les étudiants revisitent "Cool". Puis, dans un univers différent, ces étudiants vous présentent aussi "Roxie", extrait de Chicago, comédie musicale de 1975, composée par Fred Ebb et John Kander pour la musique et Bob Fosse pour la chorégraphie. Découvrez aussi les chorégraphies des ateliers modern'jazz et dances de société. Tous les styles se mélangent et les étudiants se font plaisir. Des chorégraphies courtes ou longues, des thèmes multiples, un enthousiasme commun : la danse est pluriel et sans limites.

JEUDI 27 MARS



Jeudi 27 mars
13h30

**Rendez-vous devant
le Technoforum**

Organisé par le SUAPSE
(Service Universitaire des
Activités Physiques Sportives
et d'Expression)

Inscription au SUAPSE
ou par téléphone :
05 46 45 18 94

Mille sabords ! Rallye sportif dans la ville et par équipe

Relais canoé, piraterie et jeux terrestres autour
du vieux port de La Rochelle seront à l'hon-
neur pour l'édition 2014 de la "Mille sabords".
Constituez dès à présent vos équipes mixtes
(6 étudiants).



INITIATIVES ETUDIANTES

EVENEMENTS

Tout au long de l'année, les étudiants de l'Université de La Rochelle
sont à l'initiative de nombreuses manifestations culturelles.
Un peu avant le Festival, ils sont tout de même à la page !





Exposition

DU 3 AU 21 MARS

Maison de l'étudiant

Entrée libre

La Mémoire et la Mer

Photographies de Emile Vinet, ancien ingénieur chez Oscar Dahl, les Pêcheries de l'Atlantique - en collaboration avec le FAR et le Musée Maritime de La Rochelle. Exposition proposée par les étudiants du Master Développement culturel de la ville.

Marché de créateurs

SAMEDI 15 MARS

à partir de 13h



The Roof, Maison de l'escalade

22 rue Cardinal, La Rochelle

Entrée libre - Infos : www.madeinlr.fr

Made in LR

Vous voulez découvrir les créateurs de la région et vous occuper les mains pendant quelques heures ? Rendez-vous sur ce marché de créateurs avec des ateliers Do It Yourself en libre entrée et un défilé ! Organisé par les étudiants en Licence professionnelle Lettres, culture et nouveaux médias.

Concert de lancement

SAMEDI 15 MARS

à 20h



Maison de l'étudiant

Tarifs : 9 € prévente - 12 € sur place

Infos : springtimedelightsfestival.wordpress.com

Facebook : [Springtime Delights Festival](https://www.facebook.com/Springtime-Delights-Festival)

Twitter : [@FestivalSD](https://twitter.com/FestivalSD). **Festivités jusqu'au 11 mai !**

Festival Springtime Delights

3^e édition de ce festival international mêlant cultures urbaines et lieux patrimoniaux à La Rochelle (expositions, concerts, graffiti jam, skate, initiations, breakdance, ...). Concert de lancement avec C.Sen, Flynt X Nasme X DJ Blaiz (Paris),...

Organisé par Antoine Robert, étudiant en Master LEA spécialité Langues, cultures et affaires internationales parcours Amériques.

Ecole Dor, 24 rue St-Jean du Pérot, La Rochelle

Entrée libre - Infos : Facebook Le bout de la langue / 07 63 20 89 17

Sur le bout de la langue

Dans le cadre de la semaine de la langue française et de la francophonie, Sur le bout de la langue propose une rencontre dynamique, conviviale et festive pour découvrir la diversité culturelle francophone sous différentes facettes : par stands, animations musicales, initiation de danse, expositions et dégustations. Organisé par Laura Bethencourt, Camille Mathés, Luce Mignot de la Licence professionnelle Patrimoines, langues et tourisms.

Maison de l'étudiant

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Art Scène Lupin

Pour la 2^e édition, ART SCENE LUPIN a sélectionné 4 groupes de rock en compétition : The T.A.W.S / Alaska / Oakwood / Overstrange Mood. Ecoutez, échangez et votez ! Concert de clôture : The Kazemi. Organisé par les étudiants de la Licence professionnelle Lettres, culture et nouveaux médias.

Salle de l'Orangerie, parc de la mairie, L'Houmeau

Entrée libre

L'Houmeau - Illustres voyageurs

Venez découvrir l'Histoire des armateurs, des mousquetaires du roi ou bien de la famille des Beauséjour, à travers de nombreuses animations. Balcostumé, saynètes, buffet ostréicole, exposition de photographies et lancer de lanternes célestes sont au programme. Costumes ou accessoires, à vous de voir, mais toujours dans le style du 17^e siècle. Organisé par les étudiants de la Licence professionnelle Patrimoines, langues et tourisms.



Rencontre

DIMANCHE 16 MARS

de 14h à 19h

Tremplin Rock

MERCREDI 19 MARS

à 20h



Animations

L'HOUMEAU ET SES ILLUSTRES VOYAGEURS

SAMEDI 29 MARS

à 20h



Vente et troc

JEUDI 3 AVRIL

de 10h à 18h



Bibliothèque universitaire

Parvis Fernand Braudel

Vide-grenier étudiant

C'est l'occasion de vendre, de troquer ou de donner vos livres, meubles ou vêtements avant le grand départ. Seuls les étudiants sont autorisés à tenir un stand mais le vide-grenier est ouvert à tous alors venez nombreux pour faire de bonnes affaires ! Le prix de l'emplacement est libre et sera reversé à une association. Le nombre d'emplacements est limité alors n'oubliez pas de réserver au plus vite par mail : marine.dupeafev@gmail.com. Organisé par l'AFEV.

infos : <https://www.facebook.com/vide.grenier.etudiantsLR>

Journée d'étude

► VENDREDI 11 AVRIL

15h

Maison de l'étudiant

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Journée autour du plurilinguisme

Cette journée d'étude s'intéresse à la sensibilisation aux langues et/ou leur apprentissage de l'école à l'entreprise. Répétition publique d'une pièce de théâtre plurilingue interprétée par les élèves de l'école de la Genette en collaboration avec Mme Rousseau et mise en scène par Claudie Landy, directrice du Théâtre Toujours à l'Horizon. Organisé par les étudiants de la Licence professionnelle Lettres, culture et nouveaux médias.

Au programme de 8h30 à 18h : conférences, mises en action et table ronde (FLASH)

+ infos : journeeplurilinguistique@gmail.com

PROGRAMME +



Citoyen

JEUDI 20 MARS

à 12h15

Café des PROJETS

Maison de l'étudiant

Gratuit sur inscription : baipe@univ-lr.fr
ou rendez-vous à la Maison de la Réussite.

Café des projets

Etudiants, étudiantes ! Venez tester votre créativité et découvrez les outils classiques et insolites nécessaires pour monter un projet citoyen sur le campus. Ateliers et réflexions de groupe dans un esprit convivial et collaboratif. Accueil avec sandwich et café. Organisé par la Maison de la Réussite - Université de La Rochelle.

Théâtre

DU 25 AU 27 MARS



Maison de l'étudiant

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Festival Mimésis Chantier du jeune théâtre

Pour sa troisième édition, 9 troupes des ateliers lycéens et universitaires, présenteront un montage de 30 minutes de leur spectacle, sur les 3 jours à partir de 20h. L'esprit en est toujours le même, celui des "chantiers", qui, tout en présentant dans les conditions d'une vraie salle de spectacle des représentations abouties, tient compte aussi de la lente élaboration au cours de l'année du travail de tous.

Programme complet : <http://les.chantiers.du.jeune-theatre.over-blog.com/>

+ infos : geneveva.mb@gmail.com - 06 84 04 76 32
Organisé par l'Association Les Chantiers du jeune théâtre et les animateurs culturels des lycées.

Studios de l'Océan, quai Louis Prunier - La Rochelle

Entrée libre sur accréditation

WebProgram Festival International

Ce Festival est le rendez-vous international annuel des professionnels créateurs ou diffuseurs de programmes pour le web : réalisateurs, scénaristes, producteurs, infographistes, designers, comédiens, auteurs, compositeurs, éditeurs, diffuseurs...

Pour cette 5^e édition, le WebProgram-Festival International, en partenariat avec l'Université de La Rochelle, organise une compétition pour tous les étudiants qui se destinent aux métiers de l'Audiovisuel, Cross-Media, Télévision Connectée...

Programme complet : www.webprogram-festival.tv

Maison de l'étudiant,

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Rencontre Sciences Po Bordeaux et Sud Ouest

Le journal Sud Ouest et Sciences Po Bordeaux s'associent pour créer une passerelle entre la Cité et l'Université, un espace de libre parole pour dialoguer, s'informer, réfléchir ensemble à travers l'organisation de nombreuses manifestations et rencontres sur le campus de l'Université de Bordeaux. Cette année, escale à L'Université de La Rochelle avec une rencontre décentralisée ayant pour thème "La Rochelle et la question du patrimoine". En partenariat avec la ville et l'Université de La Rochelle.

Programme complet : www.sciencespobordeaux.fr/fr/rencontres/presentation.html

Web

DU 25 AU 27 MARS



**INSCRIVEZ
VOS VIDÉOS**

par l'intermédiaire de votre université ou
votre école sur le site internet du festival

Rencontre

JEUDI 3 AVRIL

De 15h à 17h





Ville et Université de La Rochelle

AFEV en fête

Chaque année, l'Afev (association de la fondation étudiante pour la ville) lutte contre les inégalités. Dans la continuité de ses actions, elle organise les semaines des Solidarités Locales appelées "Afev en fête" avec pour thème cette année "cultures du monde".

Au programme : échanges, découvertes, débats et temps festifs.

+ infos : ludivine.demay@afev.org / 05 46 41 66 47
www.afev.org



Ils participent et accompagnent le festival : Université de La Rochelle / Service Technique et Sécurité, Maison de la Réussite et de l'Insertion Professionnelle, Bibliothèque universitaire, Service Universitaire des Activités Physiques, Sportives et d'Expression (SUAPSE), Faculté de Lettres, Langues Arts et Sciences Humaines (département Lettres, Licence professionnelle Lettres, culture et nouveaux médias, Licence professionnelle Patrimoines, langues et tourisms, Master 2 Développement culturel de la ville), le CLOUS de La Rochelle (services de la vie étudiante). **Les partenaires culturels et associatifs :** Carré Amelot, Espace culturel de la ville de La Rochelle, Centre Intermondes, Fabrique du Vélodrome, Théâtre Toujours à l'Horizon, Conservatoire de Musique et de Danse, Médiathèque Michel Crépeau, Muséum d'Histoire Naturelle, Afev. **Graphisme :** Marine Denis. **Crédits photos :** Frédéric Le Lan CDA, Agnès Capomaccio, RC2C, Marine Denis. Merci aux étudiants qui se sont prêtés au jeu du shooting photo pour la réalisation du programme. Merci à tous les étudiants acteurs et bénévoles, aux intervenants et artistes professionnels encadrant les ateliers de pratique artistique et culturelle et aux enseignants-chercheurs de l'Université de La Rochelle. Merci à l'ensemble des partenaires institutionnels qui soutiennent le festival.



24 mars à 12h45 Maison de l'étudiant Université de La Rochelle	Ouverture : Opéra Rock et Funky Friends Fanfare
27 mars à 14h Université de Limoges	Université de Limoges Funky Friends Fanfare voyage ...
29 mars à partir de 15h Centre ville - La Rochelle	Dialogues de fanfares Universités de La Rochelle, Bordeaux et Poitiers
31 mars et 1 ^{er} avril à 18h30 Théâtre Toujours à l'Horizon La Pallice	Lecture théâtrale « Mirage » (Guinée Conakry/France)
Du 1 ^{er} au 12 avril à 20h30 Fabrique du Vélodrome	Opéra Rock « Au Mieux du Pire »
2 avril à 18h Bibliothèque universitaire et Maison de l'étudiant	Le Grand vernissage
Du 2 au 25 avril Bibliothèque universitaire et Maison de l'étudiant	Expositions Photo argentique, Création visuelle, Arts plastiques, Machines infernales, BD
Du 3 au 5 avril à 19h30 Théâtre de verdure - route Aytré	Théâtre et arts de la rue « Autour de Lysistrata »
3 avril à 22h Théâtre de verdure - route Aytré	Soirée Astronomie Observation du ciel
7 avril à 12h30 Hall Bibliothèque universitaire et Médiathèque Michel Crépeau	Danse contemporaine « 474 amis » (extraits)
10 avril à 18h30 Maison de l'étudiant	Temps fort Journée nationale des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur
15 avril 16 avril 17 avril à 21h - Maison de l'étudiant	Danse et chant Danse contemporaine et concert chorale électro pop Danse dense